



# CURRICULUM VITAE

architetto alessandra di giacomo

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALESSANDRA DI GIACOMO
Indirizzo	lavoro: DiAP – Dipartimento di Architettura e Progetto della Sapienza Università di Roma, via Flaminia 359, 00196 Roma residenza: piazza Jan Palach n.35, 00196 Roma
Telefono	cell. 3391318640 ufficio: 06 32101242
E-mail	alessandra.digiacomo@uniroma1.it al.digiacomo@pec.archrm.it
Sesso	femmina
Data e luogo di nascita	09/03/1975, Roma
Nazionalità	italiana

## TITOLI DI STUDIO E REQUISITI PROFESSIONALI

- Data **2019**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Sapienza Università di Roma
- Principali materie / abilità professionali  
Vincitrice di concorso pubblico, per esami, a n.1 posto di categoria D, posizione economica D1, a tempo indeterminato, area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, con competenze di supporto alle attività dei laboratori, per le esigenze dei Dipartimenti di sapienza Università di Roma.
- Qualifica conseguita **Personale TAB (tecnico amministrativo e bibliotecario) Sapienza Università di Roma.**
  
- Data **luglio 2017**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Fab Lab Roma Makers
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Corso di Stampa 3D
- Qualifica conseguita **Abilitazione all'uso delle stampanti 3D del Fab Lab Roma Makers**
  
- Data **2006-2009**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
Sapienza Università di Roma - Dipartimento di Architettura.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
Dottorato di ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura (XXI ciclo) **Tesi dal titolo: *Strategie della modellazione nell'architettura contemporanea.***
- Tutors: Prof. Arch. Raffaele Panella, Prof. Arch. Orazio Carpenzano  
La dissertazione è stata pubblicata con il titolo: *Modelli, scarti del progetto/pezzi da museo. Strategie della modellazione nell'architettura*

02/09/2020

*contemporanea*, Nep Edizioni, Roma 2018. La pubblicazione è sottoposta alla revisione di referees esterno alla casa editrice, in ottemperanza alle direttive del Consiglio Universitario Nazionale (CUN), dell'Agenzia Nazionale del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e della Valutazione Qualità della Ricerca (VQR).

• Titolo conseguito

**Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica - Teorie dell'Architettura, conseguito in data 23-06-2009.**

• Data

**2003-2004**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

EAPLV Ecole d'Architecture de Paris- La Villette.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Scuola di Specializzazione in Teorie e progetto dell'architettura.

• Titolo conseguito

Tesi dal titolo: *Le paysage: un concept? (Il paesaggio: un concetto?)* Relatore: Prof. Jacques Boulet.

**Diploma CEAA (Certificat d'études approfondies en architecture) "Théories et projets de l'architecture" conseguito in data 27/09/2004**

• Livello nella classificazione nazionale

Corsi di perfezionamento post-laurea

• Data

**ottobre 2002**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio professionale.

• Qualifica conseguita

**Abilitazione all'esercizio professionale - n°15264**

• Data

**marzo 2002**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Diploma di Laurea in Architettura conseguita presso Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni".

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Titolo della tesi di Laurea: *Il progetto della «porta» della città-museo; piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma.* Relatore: Prof. Arch. Raffaele Panella.

• Titolo conseguito

**Dottore in Architettura**

• Votazione

**110 cum laude/110**

*Tesi pubblicata nel Bollettino della Biblioteca della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- n°66-2002/2003.*

• Data

**1993**

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Maturità artistica ottenuta presso il I Liceo artistico "via Ripetta" di Roma.

• Qualifica conseguita

**Maturità artistica**

• Votazione

**58 / 60**

- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni
- giugno 2019**  
**Sapienza Università di Roma**  
*Preso di servizio presso il DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto, area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, con competenze di supporto alle attività dei laboratori.*  
**Personale TAB (tecnico amministrativo e bibliotecario) Sapienza Università di Roma.**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni
- novembre 2017**  
Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto  
**Incarico professionale / occasionale**  
Realizzazione di n. 2 plastici da realizzarsi con tecniche di taglio laser e di prototipazione rapida tridimensionale
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni
- ottobre 2017**  
Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto  
**Incarico professionale / occasionale**  
Realizzazione di n. 1 plastico da realizzarsi con tecniche di taglio laser
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni
- aprile - giugno 2017**  
**Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto**  
**Incarico di collaborazione per Attività di supporto e verifica del nuovo quadro esigenziale di Sapienza a Pietralata.**  
**Realizzazione del modello topografico (scala 1:2500) e di un modello architettonico (scala 1:200).**
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo ricerca / coordinamento
  - Principali mansioni
- 2015-2016, dal 18/11/2015 al 18/01/2016 (totale mesi 2)**  
Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto  
**Prin 2013/2016 Re-Cycle Italy. Riciclare i paesaggi dello scarto**  
**Collaborazione Coordinata e Continuativa**, per la redazione dei prodotti scientifici e degli elaborati progettuali relativi alla Sezione 3 dell'Atlante previsto dal PRIN - RE-CYCLE ITALY, sul tema Drosscapes, i paesaggi dello scarto e dei rifiuti
- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo ricerca / coordinamento
  - Principali mansioni
- 2013-2014, 01/05/2013 al 30/04/2014 (totale mesi 12)**  
Sapienza Università di Roma, DiAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto  
**La città oltre il G.R.A. Nuove architetture dell'accessibilità metropolitana.**  
Responsabile Prof. O. Carpenzano  
**ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica.

- Data **2010-2011, dal 01/12/2010 al 30/11/2011 (totale mesi 12)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma, DIAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto
- Titolo ricerca / coordinamento ***Roma. Nuove architetture e trasformazioni della città tra il 2005 e il 2010.***  
Responsabile Prof. P. O. Rossi
- Principali mansioni **ASSEGNO DI RICERCA**, per svolgere attività di ricerca scientifica (bibliografica, archivistica, rilievi fotografici) finalizzata all'aggiornamento del libro:  
Piero Ostilio Rossi, *Roma Guida all'architettura moderna 1909-2000*, Laterza Roma 2000; e all'aggiornamento della Carta per la Qualità del PRG di Roma.
- Data **2011**
- Datore di lavoro DIAP \_ Dipartimento di Architettura e Progetto - Sapienza Università di Roma
- Descrizione lavoro **Modello del Parco dell'Appia, in occasione del Workshop Internazionale // parco e la città. Il territorio storico dell'Appia nel futuro di Roma**  
**Ideazione e realizzazione del modello**
- Principali mansioni e responsabilità
- Data **2010, dal 01/07/2010 al 30/09/2010 (totale mesi 3)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma, DIAR \_ Dipartimento di Architettura
- Titolo ricerca / coordinamento ***Roma recupero del Grande Raccordo Anulare come infrastruttura ambientale***  
Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella
- Principali mansioni **Incarico di lavoro autonomo** per lo svolgimento dell'attività di: individuazione e localizzazione topografica dei principali interventi edilizi contemporanei derivanti dalla esistenza del GRA aventi valenza urbanistica e/o paesaggistica. Indagini di campo per rilevare funzioni, relazioni funzionali, traffico indotto, ecc.
- Data **2007 – dal 01/07/2007 al 30/09/2007 (totale mesi 3)**
- Datore di lavoro Sapienza Università di Roma, DIAR \_ Dipartimento di Architettura.
- Descrizione lavoro **Progetto Definitivo per Nuova Sede dell'Università di Roma La Sapienza a Pietralata (Comparto Sud).**  
Incarico di progettazione conferito a: DIAR (Dipartimento di Architettura) della Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni La Sapienza Università di Roma.
- Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione alla realizzazione del plastico relativo alla progettazione di Pietralata - Comparto 2.**
- Data **2005 - dal 01/09/2005 al 30/11/2005 (totale mesi 3)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma, DIAR \_ Dipartimento di Architettura.
- Titolo ricerca / coordinamento ***Verifica standard strutture universitarie nell'ambito del PAG Piano di Assetto Generale dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"***  
Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura  
Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella
- Principali mansioni **Contratto per collaborazione professionale per lo svolgimento dell'attività di: rilevazione immobili ad uso del culturale della città di Roma; elaborazioni grafiche ed elaborazioni dati su supporto digitale.**

02/09/2020

- Data **2003**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma, DIAR \_ Dipartimento di Architettura
- Titolo ricerca / coordinamento ***Insedimento di un polo universitario nell'area delle ex Caserme di Via Guido Reni*** nell'ambito del PAG (Piano di Assetto Generale dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza")
- Principali mansioni Presso: Laboratorio Roma del DIAR, Dipartimento di Architettura  
Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla redazione di uno studio di fattibilità tecnica e di un progetto esplorativo**
- Data **2000**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni", DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città) e ACER (Associazione dei Costruttori Edili di Roma)
- Titolo ricerca / coordinamento ***ROMA 3° millennio: le identità possibili***
- Principali mansioni Presso: Laboratorio Roma del DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città)  
Coordinamento: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione come borsista al progetto architettonico: *Il nuovo museo-laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano.***

## ATTIVITÀ DIDATTICA

- Data **a.a. 2019-2020**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura
- Principali mansioni e responsabilità Corso di Laurea magistrale a ciclo unico  
**Correlazione tesi di Laurea con il Prof. Arch. O. Carpenzano**
- Data **a.a. 2019-2020**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura
- Titolo del corso d'insegnamento Corso di Laurea magistrale a ciclo unico  
*Laboratorio di sintesi finale*
- Principali mansioni e responsabilità Titolare del corso: Prof. Arch. O. Carpenzano  
**Collaborazione alla didattica**
- Data **a.a. 2013-2014 / a.a. 2014-2015**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" -
- Principali mansioni e responsabilità Corso di Laurea Specialistica in Architettura UE  
**Correlazione tesi di Laurea quinquennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano**
- Data **a.a. 2011-2012**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"
- Titolo del corso d'insegnamento Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura  
*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.*
- Principali mansioni e responsabilità Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**

02/09/2020

- Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Titolo del corso d'insegnamento
  - Principali mansioni e responsabilità
- a.a. 2010-2011**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" -  
 Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 Corso di Laurea specialistica in Architettura - Costruzione  
*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 5*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**
- 2 aprile 2008**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"  
 - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - CAVEA (Dipartimento di  
 Caratteri dell'Architettura, Valutazione e Ambiente)  
*Master Universitario Internazionale di II livello in:*  
*GESTIONE DEL PROGETTO COMPLESSO DI ARCHITETTURA – MANAGEMENT*  
*DU PROJET D'ARCHITECTURE*  
 Direttore: M. Pazzaglini  
**Lezione tenuta nel Master, titolo: Interporto: l'ambito del centro servizi**
- a.a. 2007-2008**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" -  
 Corso di Laurea Triennale TAC – Tecniche dell'Architettura e della Costruzione  
 (di seguito Corso di Laurea TAC)  
*Laboratorio di progettazione architettonica e urbana 3.*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. O. Carpenzano  
**Collaborazione alla didattica.**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. O. Carpenzano**
- a.a. 2006-2007**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" -  
 Corso di Laurea TAC  
*Laboratorio di Laurea III anno*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**
- a.a. 2006-2007**  
 Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso Biennale di  
 Arte dei Giardini  
*Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde*  
**Titolare dei laboratori**
- a.a. 2005-2006**  
 Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" -  
 Corso di Laurea TAC  
*Laboratorio di Laurea III anno*  
 Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella  
**Collaborazione alla didattica**  
**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

**a.a. 2005-2006**

Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso Biennale di Arte dei Giardini

*Laboratorio di Modellistica per il Progetto / Disegno di progetto del verde*

**Titolare dei laboratori**

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

**a.a. 2004-2005**

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Corso di Laurea TAC

*Laboratorio di Laurea III anno*

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione alla didattica**

**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

**a.a. 2004-2005**

Istituto Quasar in Roma - Corso Biennale di Habitat Design / Corso Biennale di Arte dei Giardini

*Laboratorio di Model Design / Disegno di progetto del verde*

**Titolare dei laboratori**

- Data
- Organizzatori
- Titolo dell'iniziativa
- Principali mansioni e responsabilità

**Marzo 2003**

Sapienza Università di Roma; Iniziative Culturali e Sociali degli Studenti; Associazione culturale In Sapiens; Associazione culturale Tempi Nuovi; DAAC (Dipartimento di Architettura e Analisi della Città); Penn State University.

*WORKSHOPROMA, città eterna/città sostenibile.*

**Tutor**

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Titolo del corso d'insegnamento
- Principali mansioni e responsabilità

**a.a. 2002-2003**

Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" - Corso di Laurea TAC

*Composizione e progettazione urbana 1*

Titolare del corso: Prof. Arch. R. Panella

**Collaborazione alla didattica.**

**Correlazione tesi di Laurea triennale con il Prof. Arch. R. Panella**

## ESPERIENZA PROFESSIONALE PRESSO / PER PRIVATI

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

**2019**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento sito in Roma località Flaminio**

Committente: Dott.ssa Elisabetta Amato

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

- Data
- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

**2018 - 2019**

Tommaso Pallaria

Museo Fellini

02/09/2020

- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
  - Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro

Committente: Comune di Rimini

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2018**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

**Ristrutturazione di un attico sito in Roma località viale Trastevere**

Committente: Dott.ssa Silvia Lazzarino De Lorenzo

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2018**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento sito in Catania**

Committente: Dott.ssa Antonella Monaco

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2018**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento sito in Roma località Villaggio Olimpico**

Committente: Casa Sostenibile srl

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2017**

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia.

**Collaborazione, come esperta di modellazione architettonica, al progetto per la realizzazione del modello di ingresso (riproduzione in scala 1:1 della facciata della Palazzina "Girasole", attraverso la redazione degli elaborati ed il controllo in fase di esecuzione.**

**- Collaborazione al progetto di allestimento della mostra *La Palazzina romana*, per la sezione denominata *III Stanza: Architetture/Oggetti*, attraverso la redazione degli elaborati progettuali e il controllo in fase di esecuzione dell'opera.**

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2016-2017**

Tommaso Pallaria

**Progetto di allestimento della mostra denominata: *Comunicare la democrazia. Stampa e opinione pubblica alle origini della Repubblica***

Committente: Presidenza del Consiglio dei Ministri – Segretariato Generale - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

**2016-2017**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

**Ristrutturazione di un appartamento sito in Roma località Parioli**

Committente: Avv.to Tristano Riccardo

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

02/09/2020

8



- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2016**  
 Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Ristrutturazione ed ampliamento di una villa sita in Roma località Olgiata (Isola13)**  
 Committente: Sign.ra Petazzoni Carla  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2016**  
 Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Ristrutturazione di un appartamento in via di Acqua Bullicante a Roma.**  
 Committente: Sign. Marongelli Silvio  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2016**  
 Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Ristrutturazione di un appartamento in via E. Faà Di Bruno a Roma.**  
 Committente: Dott. Ferraro Elisabetta  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2016**  
 Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Ristrutturazione di un appartamento ad uso foresteria in via Bormida a Roma.**  
**Progettista in fase definitiva ed esecutiva. Direzione dei lavori**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2015**  
 rtp\_architetti Tommaso Pallaria – Orazio Carpenzano – Paolo Marcoaldi  
 Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma  
**Progetto definitivo per i Lavori per il ripristino del decoro della Casa della III Armata e spazi adiacenti, situati presso il Comune di Fogliano Redipuglia (GO), destinati all'allestimento di spazi espositivi quali parti integranti il *Memoriale diffuso della Grande Guerra.***  
 Committente:  
 PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - SEGRETARIATO GENERALE  
 Struttura di Missione per gli anniversari di interesse nazionale  
 MINISTERO DELLA DIFESA - Commissariato generale per le onoranze ai caduti.  
**Progettista in fase preliminare e definitiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2015**  
 Massimiliano Pontani  
**Modello topografico di Valutazione Fattibilità Revisione Piano Regolatore Portuale di Chioggia**  
 Committente: AsPo Azienda Speciale Porto di Chioggia  
**Ideazione e realizzazione del modello**
- Data
  - Datore di lavoro
- 2014**  
 Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

## Alessandra Di Giacomo

- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

- Data

- Datore di lavoro
- Descrizione lavoro

- Principali mansioni e responsabilità

## CURRICULUM VITAE

### **Ristrutturazione di un locale ad uso enoteca in via Val Cinischia a Roma.**

Committente: Sign. Francesco Paparatti

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2013**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

### **Ristrutturazione di un appartamento in località Belsito a Roma.**

Committente: Dott. Stefano Filippini

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2012 –2015**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

### **Riconversione ad uso ricettivo in zona Tiburtina a Roma**

Committente: Calfood srl

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2012 – in corso di realizzazione**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

### **Insedimento residenziale in località Sant’Ilario (Comune di Monterotondo, RM)**

Committente: Casa Sostenibile srl

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2010**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

### **Ristrutturazione di un appartamento in P.zza Igea a Roma.**

Committente: Dott. Egidio Lizza

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2009 - 2010**

Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria

### **Ristrutturazione di un appartamento in località Parioli a Roma.**

Committente: Dott.ssa Alessandra Filippini

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

#### **2009 - 2010**

UrbanLab Studio Associato Sede in Piazza dei Carracci 1, 00196 Roma

### **Scuola Marescialli dei Carabinieri in località Firenze Castello, lotti “A” e “B”. Progetto Generale di Variante per l’aggiornamento degli standard prestazionali e l’adeguamento allo scenario esigenziale.**

Committente: **MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI**

- Direzione Generale per l’Edilizia e per gli Interventi Speciali

- Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Toscana e l’Umbria.

**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

02/09/2020

10

- Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
  - Data
    - Datore di lavoro
    - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2009**  
Arch. Orazio Carpenzano  
**Allalunalaloneh.**  
**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**  
Realizzato al Teatro Vascello in Roma.  
**Collaborazione al progetto**
- 2008 - 2009**  
Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Progetto di ristrutturazione di una porzione di un castello medievale sito in localita' Castel S.Giovanni** (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).  
Committente: Di Giacomo Costruzioni  
**Progettista in fase preliminare e definitiva**
- 2008**  
Arch. Orazio Carpenzano  
**Lallunahalalone. Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**  
Realizzato al Teatro Vascello in Roma.  
**Collaborazione al progetto**
- 2008**  
Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Progetto di ristrutturazione di un casale in localita' Torregrosso** (Comune di Castel Ritaldi, Perugia).  
Committente: Di Giacomo Costruzioni  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**
- 2007**  
UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell'Interporto di Roma Fiumicino.**  
Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)  
**Progettista in fase esecutiva**
- 2007**  
UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto di ristrutturazione di una villa sita in Via delle Capannelle a Roma.**  
Committente: Alessandro Tulli  
**Progettista in fase preliminare**
- 2007**  
Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria  
**Progetto di architettura degli interni di uno studio legale nel Comune di Spoleto (PG)**  
Committente: Avv.ti Laura Cavadenti e Fabio Di Giacomo  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- Gennaio – Giugno 2007**  
Arch. Raffaele Panella, sede in Via delle Medaglie d’Oro 200, 00136 Roma  
**Consulenza alla redazione del Piano Attuativo zona F7 1° in Località Manzano Comune di Cortona.**  
Committente: Manzano Sviluppo S.R.L.  
**Collaborazione alla redazione del Piano Attuativo**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2006-2007**  
Arch. Orazio Carpenzano  
**Hallalunalalone.**  
**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**  
Realizzato al Teatro Vascello in Roma.  
**Collaborazione al progetto**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2006**  
UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Esecutivo della Piattaforma Logistica dell’Interporto di Roma Fiumicino.**  
Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)  
**Progettista in fase esecutiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**  
UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto Preliminare e Definitivo dell’Interporto di Roma Fiumicino.**  
Committente: Cirf s.p.a. (Consorzio Interporto Roma Fiumicino)  
**Progettista in fase preliminare e definitiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**  
UrbanLab Studio Associato Sede in Via degli Scipioni 135, 00192 Roma  
**Progetto di ristrutturazione ed adeguamento della Caserma dei Corazzieri “A.N.D.SANFRONT” in via XX Settembre Roma.**  
Committente: Ministero delle Infrastr. e dei Trasporti S.I.I.T.  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2005**  
Università di Bologna  
**Modello del progetto dei Nuovi Insediamenti Universitari di Chimica e Astronomia e dell’Osservatorio Astronomico di Bologna Navile.**  
**Ideazione e realizzazione del modello, con Daniela De Filippis e Claudia Tobini.**
- Data
  - Datore di lavoro
  - Descrizione lavoro
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2004-2005**  
Arch. Orazio Carpenzano  
**Pycta.**  
**Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**  
Realizzato al Teatro Vascello in Roma.  
**Collaborazione al progetto**

- Data **2003 - 2005**
- Datore di lavoro Incarico diretto, **adtp\_architetti** | A. Di Giacomo T. Pallaria
- Descrizione lavoro **Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo di una villa bifamiliare sita in località Acilia a Roma.**
- Principali mansioni e responsabilità Committenti: Rocchi Roberta e Rocchi Micaela  
**Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**
- Data **2003-2004**
- Datore di lavoro Arch. Orazio Carpenzano
- Descrizione lavoro **Sylvatica.**
- Principali mansioni e responsabilità **Progetto scenografico per la compagnia Altroteatro di Lucia Latour.**  
Realizzato al Teatro Vascello in Roma.  
**Collaborazione al progetto**
- Data **2002**
- Datore di lavoro Arch. Massimiliano Fuksas, Piazza del Monte Di Pietà 30, 00186 Roma
- Descrizione lavoro Stage professionale
- Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione al Progetto Definitivo per la Nuova Fiera di Milano**

## PARTECIPAZIONE A CONCORSI E GARE DI PROGETTAZIONE

- Data **2018**
- Gara Procedura negoziata per l'affidamento del servizio di progettazione, con opzione per l'eventuale affidamento della direzione dell'esecuzione tecnica, degli allestimenti della "**Casa dei Cantautori**". (Progetto II classificato)
- Stazione appaltante I.R.E. S.p.a
- Gruppo Arch. O. Carpenzano (consulente per l'architettura), T. Pallaria e A. di Giacomo
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista**
- Data **2018**
- Gara **Museo Fellini**
- Gruppo O. Carpenzano (consulente per l'architettura), T. Pallaria, A. Di Giacomo; Studio Dismisura; SETIN srl; SRP Engineering srl; CSG PALLADIO srl; Studio Leoni srl. (Progetto vincitore, in fase di realizzazione)
- Stazione appaltante Comune di Rimini
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista**
- Data **2016-17**
- Gara **Comunicare la Democrazia. Stampa e opinione pubblica alle origini della Repubblica.** Progetto di allestimento della mostra
- Gruppo O. Carpenzano (consulente per l'architettura), T. Pallaria, F. Balducci, A. Di Giacomo, P. Marcoaldi
- Stazione appaltante Presidenza del Consiglio dei Ministri - Segretariato Generale - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista in fase preliminare, definitiva ed esecutiva**

02/09/2020

13

- Data
  - Gara

**2015**  
**Lavori per il ripristino del decoro della Casa della III Armata e spazi adiacenti, situati presso il Comune di Fogliano Redipuglia (GO), destinati all'allestimento di spazi espositivi quali parti integranti il Memoriale diffuso della Grande Guerra.** (Progetto selezionato per la II fase di concorso).
- Stazione appaltante

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Segretariato Generale - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale. Ministero della Difesa - Commissariato generale per le onoranze ai caduti.
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2007**  
**Concorso Internazionale di Progettazione in due gradi “Meno è più 2 – Divino Amore”** Servizi e Spazi Pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica di cui alla Delibera di Consiglio Comunale n. 53 del 28.03.03 – Tor Marancia. (Progetto selezionato per la II fase di concorso).
- Capogruppo

Arch. C. Gambardella
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2006**  
**Concorso di Selezione di proposte progettuali per la “10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud”.** (Progetto selezionato per la pubblicazione).
- Capogruppo

Arch. A. Capuano
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2004**  
**Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione del nuovo Municipio di S. Marinella.** (Progetto selezionato per la pubblicazione).
- Capogruppo

Arch. G. Pasquali
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2003**  
**Concorso di progettazione preliminare per la realizzazione di una struttura di teatro polivalente a Montalto di Castro (Viterbo).**
- Capogruppo

Arch. O. Carpenzano
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2003**  
**Concorso per l'ideazione progettuale e la diretta realizzazione di “Un’opera commemorativa per i caduti del 19 luglio 1943 a San Lorenzo”.**
- Capogruppo

Arch. D. Curcio
- Principali mansioni e responsabilità

**Progettista**
- Data
  - Concorso

**2002**  
**“FORMIAE” Concorso nazionale di idee per la riqualificazione e valorizzazione del tratto di costa prospiciente il centro abitato della città’ di Formia.** (Progetto selezionato per la pubblicazione)

- Capogruppo Arch. A. Capuano
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista**
- Data **2002**
- Concorso **Concorso di idee per la riqualificazione dell'area adiacente la Cattedrale di Acerenza (Potenza)**
- Capogruppo Arch. A. Di Giacomo
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista**
- Data **2001**
- Concorso **Concorso Internazionale EUROPAN 6, a Praga loc. Smíchov.**
- Capogruppo Arch. F. De Luca
- Principali mansioni e responsabilità **Progettista**
- Data **2001**
- Concorso **Concorso Internazionale di progettazione per il nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna.**  
(Progetto pubblicato)
- Capogruppo Arch. R. Panella
- Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione al Progetto**
- Data **2001**
- Concorso **Concorso Nazionale di progettazione per i nuovi insediamenti universitari di chimica, astronomia e osservatorio astronomico lungo il Canale del Navile a Bologna.** (Progetto vincitore in fase di realizzazione).
- Capogruppo Arch. R. Panella

**COMPETENZE PERSONALI**MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE**

• COMPrensIONE B1/B2: Utente intermedio

• PARLATO B1/B2: Utente intermedio

• PRODUZIONE SCRITTA B1/B2: Utente intermedio

**FRANCESE**

• COMPrensIONE B1/B2: Utente intermedio

• PARLATO B1/B2: Utente intermedio

• PRODUZIONE SCRITTA B1/B2: Utente intermedio

**COMPETENZE COMUNICATIVE**

Ottima attitudine al lavoro di gruppo e alla comunicazione sia scritta che orale, maturate in ambito universitario (ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (ho spesso fatto parte e, sovente, gestito team di progettisti afferenti a diversi campi disciplinari per incarichi e

02/09/2020

15

concorsi di architettura).

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI	Ottima attitudine a curare l'organizzazione e la logistica del lavoro, maturate in ambito universitario (percorso formativo, ricerche, workshop, didattica seminariale e frontale) e professionale (negli ultimi ho avuto spesso il ruolo di capo progetto e gestito la programmazione e realizzazione di progetti e processi costruttivi complessi).
COMPETENZE PROFESSIONALI	Ottima padronanza delle teorie e tecniche dell'iter progettuale, dedico estrema attenzione all'evoluzione della disciplina nel dibattito nazionale ed internazionale, a livello teorico e tecnologico ma anche normativo ed amministrativo. Ho una profonda passione per la disciplina, che muove dal riconoscerle un ruolo fondamentale costruzione della qualità e del benessere.
COMPETENZA DIGITALI	
• ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utente autonomo
• CREAZIONE DI CONTENUTI	Utente autonomo
• COMUNICAZIONE	Utente avanzato
• SICUREZZA	Utente autonomo
• RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Utente autonomo
ALTRE COMPETENZE INFORMATICHE	Competenza ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle apparecchiature ed applicazioni informatiche più diffuse: Sistemi operativi: Windows, NT, Vista, Mac.; Programmi di disegno: Autocad (2D-3D); Programmi di grafica: Photoshop, Illustrator, In Design; Programmi di videoscrittura: Word; Office; PowerPoint; QuarkXpress; Excel.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	<b>Ottima attitudine ed esperienza maturata dall'uso costante e continuato delle tecniche e teorie del disegno (tecnico e a mano libera) e degli strumenti e tecniche della rappresentazione e della pubblicitaria più in generale. Esperienza professionale nell'ideazione e realizzazione di modelli architettonici in scala.</b>
PATENTE	Patente di guida di cat. B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### PUBBLICAZIONI SCRITTI

- Luogo e Data **Roma, 2018**
- Titolo **A. Di Giacomo, *Modelli di architettura. Scarti del progetto / pezzi da museo.***
- Edizione **NeP edizioni**

02/09/2020

16



- Luogo e Data **Roma, 2016**
  - Titolo **A. Di Giacomo, *Schede critiche dei progetti:*  
Recupero dell'ex carcere di Palencia, Spagna (Exit architects); Officine grandi riparazioni, Torino, Italia (5+1 AA - Studio Pession); Landschaftspark, Duisburg, Germania (Latz + partener); Lent Space, New York, USA (Interboro); e A. Di Giacomo e G. Salamone (a cura di):  
*Bibliografia ragionata*  
in: P. Posocco, M. Raitano (a cura di), *La seconda vita degli edifici. Riflessioni e Progetti*, pgg. 164-167; pgg. 212-215; pgg. 216-219; pgg. 228-231; pgg.233-250.**
  - Edizione Quodlibet
  
- Luogo e Data **Roma, 2011**
  - Titolo **O. Carpenzano, F. Contini, R. De Sanctis, A. Di Giacomo, *Spazialità Latenti. Studi e ricerche di Progettazione urbana***
  - Edizione Prospettive
  
- Luogo e Data **Roma, 2009**
  - Titolo ***Analisi e studi comparativi fra Corviale, (M. Fiorentino), Quartiere residenziale CEP in Venezia Mestre-Barene di S. Giuliano (Quaroni e altri), Università di Reggio Calabria (Gregotti Associati), contributo di A. Di Giacomo***
  - Edizione in: A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell'edilizia sociale*, pgg. 304-313.  
Centro Stampa Università, Università degli Studi di Roma La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
  - Titolo ***Super luoghi del paesaggio romano di A. Capuano e A. Di Giacomo***
  - Edizione in: L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggio*, pgg. 137-147.  
AlineaEditrice
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
  - Titolo ***La messa in forma dello spazio collettivo. Figure tradizionali del progetto architettonico nel paesaggio urbano, di A. Di Giacomo; Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo***
  - Edizione in: R. Panella (a cura di), *Architettura e città. Questioni di Progettazione*, pgg. 73-88; pgg. 164-167.  
Gangemi Editore
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
  - Titolo ***Limes, di A. Di Giacomo***
  - Edizione in O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 96-97.  
Casa Editrice Università La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2004**
  - Titolo ***La misura delle cose, di A. Di Giacomo; Note sulla Maison Domino, di A. Di***

**Giacomo; Seminario di progettazione diretto da Alessandra Di Giacomo**

in: R. Panella (a cura di), *Questioni di Progettazione*, pgg. 125-133; pg. 159; pgg.176-177.

• Edizione Gangemi Editore

• Luogo e Data

**Roma, 2003**

• Titolo

***Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma, di A. Di Giacomo***, Bollettino della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, n°66.

• Edizione

Casa Editrice Università La Sapienza

**PUBBLICAZIONI PROGETTI**

• Luogo e Data

**2019**

• Titolo

***Il campo e la strada. Progetti rigenerativi per nuove ritualità collettive, di O. Carpenzano, pgg. 82-87.***

• Edizione

*L'industria delle costruzioni, 467*

• Luogo e Data

**Roma, 2019**

• Titolo

***Il progetto per la Casa della Terza Armata a Redipuglia, di O. Carpenzano in M. G. D'Amelio (a cura di), Per non dimenticare. Sacrali del Novecento***

• Edizione

Palombi editori

• Luogo e Data

**febbraio 2018**

• Titolo

***Comunicare la democrazia. Una mostra a Palazzo Montecitorio a Roma, di V. P. Mosco, pgg. 98-101.***

• Edizione

*L'industria delle costruzioni, 459*

• Luogo e Data

**2018**

• Titolo

***Urban carpet di I. Celiento, pgg. 23-27***

• Edizione

PLATFORM Architecture and Design n.21

• Luogo e Data

**2018**

• Titolo

***Orazio Carpenzano. Il Campo della Pietra d'Italia, di A. Greco, pgg. 40-41.***

• Edizione

Abitare la Terra 45

• Luogo e Data

**Roma, 2013**

• Titolo

***Piazza Venezia - La nuova Stazione della Linea C della Metropolitana***

in: R. Panella, *Roma la città dei Fori*, Prospettive Edizioni, Roma 2013, pgg. 278-281.

• Edizione

Prospettive

• Luogo e Data

**Roma, 2013**

• Titolo

***Interporto di Roma Fiumicino***

in: G. De Giorgi, *Roma. Quando la città prende il largo*, Prospettive Edizioni, pp.152-153.

• Edizione

Prospettive

02/09/2020

18

- Data **Nov. 2012**
  - Titolo ***Interporto di Roma Fiumicino, pp. 118-119***
  - Rivista Ottagono n° 255
  
- Luogo e Data **Roma, 2010**
  - Titolo ***La Nuova Sede della Sapienza al Flaminio, a cura del Laboratorio di progettazione Roma diretto da R. Panella (con A. Di Giacomo e P. Guarini)***  
in: P. Guarini (a cura di), *Roma Flaminio. Il progetto della nuova Città della Cultura*, Prospettive Edizioni, Roma 2010, pp.62-63.
  - Edizione Prospettive
  
- Luogo e Data **Roma, 2009**
  - Titolo ***Proposte progettuali, contributo di A. Di Giacomo (con D. De Filippis e C. Tombini)***  
in: A. I. Del Monaco, *Corviale accomplished. Uno studio per Corviale. Funzioni e disfunzioni dell'edilizia sociale*, pgg. 348-351.
  - Edizione Centro Stampa Università, Università degli studi di Roma La Sapienza
  
- Luogo e Data **Roma, 2008**
  - Titolo ***Progetto Interporto Roma-Fiumicino***  
in: L. Caravaggi e O. Carpenzano (a cura di), *Interporto Roma-Fiumicino. Prove di dialogo tra archeologia, architettura e paesaggi*.
  - Edizione AlineaEditrice
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
  - Titolo ***Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista)*** in: Franco Purini (a cura di), *Generazioni e progetti culturali*, pgg. 141-144.
  - Edizione Gangemi Editore
  
- Luogo e Data **Roma, 2007**
  - Titolo ***Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede della Sapienza Università di Roma a Pietralata - Comparto Sud, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. L. V. Barbera. Gruppo: D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor Prof. O. Carpenzano)***  
in: O. Carpenzano (a cura di), *5 idee per Pietralata*, pgg. 90 -107.
  - Edizione Casa Editrice Università La Sapienza
  
- Luogo e Data **Coimbra, Portugal, 2007**
  - Titolo ***Progetto elaborato in occasione del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo***  
in: *Reabilitação Urbana - Mindelo*, catalogo del 1° SIRUM – Seminário Internacional de Reabilitação Urbana do Mindelo, (gruppo 9 - pgg. 112 - 117).
  - Edizione Editores ECDJ
  
- Luogo e Data **Barcellona, 2007**
  - Titolo ***Progetti dello studio UrbanLab (collaborazione in qualità di progettista)*** in: *El dibujo y la imagen del proyecto\_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos*

- romanos*, catalogo della Mostra tenutasi dal 21 dic. 2006 al 18 genn. 2007, in Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, pgg. 22 - 25.
- Edizione Editor Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
- Luogo e Data **Venezia, 2006**
    - Titolo ***Progetto di Concorso (collaborazione in qualità di progettista), capogruppo A. Capuano***  
in: *Città di Pietra*, catalogo della 10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Mostra di Pietra – Progetto Sud, p. 114.
  - Edizione Marsilio
- Luogo e Data **Roma, mar. 2006**
    - Titolo ***Progetto Interporto Roma-Fiumicino***  
in: *Logisticamente Interporto* di A. M. Cocco, pg. 5; *La città della logistica in miniatura* di A. M. Cocco, pgg. 17 - 19.
  - Edizione Cisco magazine n. 3
- Luogo e Data **Roma, 2005**
    - Titolo ***Studi di fattibilità delle nuove sedi dello SDO di Pietralata, ex Snia Viscosa, Guido Reni e S. Maria della Pietà, coordinamento progettuale Prof. R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista)***  
in: *I luoghi de "La Sapienza"- "La Sapienza" per Roma*, catalogo della mostra tenutasi dal 25/02/05 al 16/03/05 al Complesso del Vittoriano a Roma, pgg. 106 - 108.
  - Edizione Selegrafica 80
- Luogo e Data **Roma, lug. / ago. 2005**
    - Titolo ***Progetto Interporto Roma-Fiumicino***  
in: *Interporto di Roma-Fiumicino. PROGETTO PRELIMINARE APRILE 2005* di M. Arcangeli, pgg. 32 - 35.
  - Edizione Cisco magazine n. 7/ 8
- Luogo e Data **Tivoli, 2004**
    - Titolo ***Gruppo partecipante al Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella, capogruppo G. Pasquali***  
in: P. Rossi (a cura di), *Nuovo Municipio - Concorso Europeo di Progettazione per la Nuova Sede Comunale di Santa Marinella*, catalogo dei progetti di concorso, pg. 126.
  - Edizione Prospettive Edizioni
- Luogo e Data **Latina, 2003**
    - Titolo ***Gruppo partecipante al Concorso Formiae: Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano***, gruppo: *On the boardwalk 03*, capogruppo A. Capuano  
in: *Tre idee per Formia, "Seven Up": Centro Congressi nel Parco – "Formiae": Riqualificazione del tratto di costa antistante il centro urbano - "La Via delle Fornaci": Collegamento stradale tra la stazione ferroviaria e la SS. 7 bis*, catalogo dei progetti di concorso a cura del Comune di Formia Provincia di Latina Dipartimento Opere Pubbliche e Manutenzione Urbana e Ufficio Consortile P.R.U.S.S.T., pgg. 101-103.

- Edizione      **Arti Grafiche Caramanica**
  
- Luogo e Data      **Roma, 2003**
  - Titolo      ***La porta della Città-Museo di Roma, coordinamento progettuale R. Panella, (collaborazione in qualità di progettista)***  
in: R. Panella (a cura di), *ROMA 3° MILLENNIO, le identità possibili, materiale per un progetto sulla metropoli* , pgg. 40 - 43.
- Edizione      **Palombi Editori**
  
- Luogo e Data      **Matera, 2003**
  - Titolo      ***Bologna, Concorso Internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano / universitario nella città di Bologna; La Porta della Città-Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento, progetto di R. Panella, (collaborazione ai progetti)***  
in: *Raffaele Panella Architetto*, catalogo della Mostra tenutasi dal 05/04/03 al 27/04/03 al Palazzo dell'Annunziata di Matera, sezione 2 \_ progetto 2.8; sezione 4 \_ progetto 4.5.
- Edizione      **Edizione LIBRiA\_Melfi e Ordine degli Architetti di Matera**
  
- Luogo e Data      **Roma, 2003**
  - Titolo      ***Archeolandia: grandi idee e piccoli edifici al Mandrione (tutoraggio alla redazione dei progetti – gruppo A. Capuano)***  
in: A. Capuano (a cura di), *WORKSHOPROMA\_città eterna/città sostenibile*, pgg. 21 - 51.
- Edizione      **Palombi Editori**
  
- Luogo e Data      **Roma, 2003**
  - Titolo      ***Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma, di A. Di Giacomo (progetto di Tesi di Laurea) in: Bollettino della Biblioteca Centrale della Facoltà di Architettura della Sapienza Università di Roma, n°66, Casa Editrice Università La Sapienza, Roma 2003.***
- Edizione      **Casa Editrice Università La Sapienza**
  
- Data      **Dic. 2001**
  - Titolo      ***Progetto del nuovo insediamento integrato urbano-universitario nella città di Bologna, progetto di Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista)***  
in: *Il nuovo insediamento integrato urbano universitario nella città di Bologna*, pgg. 116 – 127.
- Rivista      **Parametro n° 236**
  
- Data      **Ott. 2001**
  - Titolo      ***Nuovi dipartimenti di chimica e astronomia dell'Università nell'area del fiume Navile, progetto di Raffaele Panella, (collaborazione in qualità di progettista)***  
in: *Funzionano i concorsi in Italia? Bologna, Raffaele Panella*, di M. De Michelis, pg. 89.
- Rivista      **Domus n° 841**

## PROGETTI ESPOSTI

- Luogo e Data **Roma, 13 giugno 2007**
  - Titolo *Progetto elaborato in occasione del Workshop di progettazione per la Nuova Sede della Sapienza Università di Roma a Pietralata - Comparto Sud*, organizzato dal Diar (Dipartimento di Architettura), coordinato dal Prof. L. V. Barbera. Gruppo D. De Filippis, A. Di Giacomo, R. Pellegrino, C. Tombini, (Tutor Prof. O. Carpenzano)  
in: ***La Sapienza come laboratorio progettuale. Idee, progetti e fattibilità delle nuovi sedi.***
  - Sede Aula Magna del Rettorato della Sapienza Università di Roma
  
- Luogo e Data **Barcellona, 21 dicembre 2006 – 18 gennaio 2007**
  - Titolo *Progetti dello studio UrbanLab*  
in: ***El dibujo y la imagen del proyecto\_ La obra gráfica de 4 equipos de arquitectos romanos.***
  - Sede Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Plaça Nova 5
  
- Luogo e Data **Roma, dal 25 febbraio al 16 marzo 2005**
  - Titolo *Studio di fattibilità della nuova sede di via Guido Reni, coordinamento progettuale Prof. R. Panella*  
in: ***I luoghi de "La Sapienza"- "La Sapienza" per Roma"***
  - Sede Complesso del Vittoriano
  
- Luogo e Data **Roma, dal 5 al 13 settembre 2003**
  - Titolo *Il progetto della Porta della Città-Museo; Piazza dei Cinquecento e il museo della storia urbana di Roma. Tesi di Laurea*  
in: ***1° Seminario Concorso Internazionale di Progettazione Museale***, workshop e mostra sul tema Archeologia e Progetto Museale tenutasi in concomitanza del seminario di Villa Adriana - Villa d'Este a Tivoli.
  - Sede Palazzo Doria Pamphili
  
- Luogo e Data **Matera, dal 5 al 27 aprile 2003**
  - Titolo *Bologna, Concorso internazionale di progettazione Nuovo insediamento integrato urbano/universitario nella città di Bologna; La Porta della Città-Museo di Roma, Piazza dei Cinquecento (collaborazione ai progetti)*  
in: ***Raffaele Panella Architetto***
  - Sede Palazzo dell'Annunziata
  
- Luogo e Data **Roma, dal 29 novembre al 12 dicembre 2000**
  - Titolo *Il nuovo museo - laboratorio della storia urbana nel sistema del museo nazionale romano, (collaborazione al progetto), capogruppo Prof. R. Panella*  
in: ***ROMA 3° millennio: le identità possibili***, mostra promossa dal DAAC, Dipartimento di Architettura e Analisi della Città, e dall'ACER-Associazione dei Costruttori Edili di Roma.
  - Sede Palazzo delle Esposizioni

*Consapevole che, ai sensi dell'art.76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, dichiaro sotto la mia responsabilità: che quanto dichiarato nel presente curriculum vitae, comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica, corrisponde a verità.*

Roma, 2 settembre 2020

in fede, arch. Alessandra Di Giacomo



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alessandra Di Giacomo', written in a cursive style.